

**MARIEKE NIJMANTING**

**SWP, AMSTERDAM, 2007, 180 PP.**

**ISBN 978-90-6665-804-2**

Een origineel concept is vaak een belangrijke troef om in de massa vakliteratuur die er verschijnt op te vallen. Marieke Nijmanning mag zich gelukkig prijzen dat ze daarover beschikt om haar Handboek kindercounseling de aandacht te laten opeisen die het boek verdient.

De zeven hoofdstukken van dit handboek hebben allen (met kleine afwijkingen voor het eerste, inleidend hoofdstuk) eenzelfde stramien, dat bijzonder goed blijkt te werken en het geheel ook heel vlot leesbaar houdt. De therapeutische relatie, gespreksvoering, creatieve therapie, onbewuste herstructurering, gedragstherapie, cognitieve therapie en psychomotorische therapie worden telkens ingeleid met een verhaal of sprookje

(waarvan ik vermoed dat de auteur het zelf geschreven heeft), waarna een meer theoretische beschouwing volgt, geïllustreerd met een gevalstudie waarbij de theoretische aspecten in de kantlijn gemarkeerd worden. Bovendien is elk verhaal verbonden met een dier met een bepaalde eigenschap, dat heel goed duidelijk behoort te maken waarover het gaat in het betreffende hoofdstuk. De spitsmuis die op de cover touwtjespringt met haar eigen staart, blijkt het hoofdpersonage uit het verhaal bij het eerste hoofdstuk, waarin de auteur het opzet van het boek verklaart en aanreikt hoe het boek gebruikt kan worden.

Hoewel het een leuk en opvallend concept blijkt, en het zeker niet onaangenaam is om op deze manier zich te verdiepen in verscheidene mogelijkheden binnen en aspecten van kindercounseling, bleef ik bij sommige verhalen met een gevoel zitten dat de verhalen iets te veel bij het haar gesleurd worden om toch maar aan te sluiten bij de theoretische begrippen die de auteur de lezer wil bijbrengen. Ze hangen naar mijn gevoel iets te veel tussen de bekende en minder bekende sprookjes enerzijds en de verhalen van Toon Tellegen anderzijds om ze echt geslaagd te noemen, maar omdat ze natuurlijk niet het belangrijkste onderdeel zijn van dit boek, valt het niet zo moeilijk daar overheen te stappen. Want het dient gezegd: de theoretische beschouwingen zijn goed gestructureerd, logisch opgebouwd, goed verbonden met elkaar en verhelderend en de gevalstudies die erop volgen vormen met de aantekeningen in de kantlijn goede illustraties van de theoretische onderbouw die de auteur wil meegeven.

Dit boek is niet bedoeld voor wie al dag in dag uit, en al gedurende geruime tijd, aan kindercounseling doet. Daarvoor bevat het boek wellicht te weinig nieuws en worden de thema's en therapeutische stromingen niet diep genoeg uitgewerkt. De auteur beweert dat haar boek tegelijk breed en diep is

: breed omdat het grootste deel van de bestaande therapievormen de revue passeert, diep omdat naar de basis, de kernprincipes wordt gezocht, naar de grondslagen. Het is daarna aan de lezer om met die basis verder aan de slag te gaan, en daartoe heeft de auteur alvast een behoorlijke literatuurlijst toegevoegd. Om die doelstelling werkelijk waar te maken, had misschien beter gekozen kunnen worden voor een thematisch ingedeelde literatuurlijst, zodat je bij elk betreffend hoofdstuk de opstap naar verdere literatuur kan maken, maar hier heeft Marieke Nijmanning ervoor gekozen de aangereikte literatuur op auteur te sorteren. Niet alleen een goed concept helpt om een boek uit de vele vakliteratuur te laten springen, maar ook een mooie vormgeving werkt uitnodigend. Daar is in dit boek uiteraard ook voldoende aandacht aan besteed. Een verzorgde en duidelijke lay-out met een ruime kantlijn waarin kernwoorden zijn genoteerd, helpt de lezer zijn weg te vinden en maken dit handboek ook geschikt als naslagwerkje en bovendien werd gekozen voor vrij sobere, doeltreffende illustraties die het die-renthema van het boek mooi aanhouden. Voor wie een wat ruimere basiskennis van kindercounseling wil verwerven of zelf af en toe eens een begeleiding van kinderen (het boek richt zicht op begeleiding van kinderen van 4 tot 18 jaar) op dient te nemen, is dit een uitstekende start, een handboek en eenvoudig naslagwerkje in één verzorgd, vlot geheel.

Sven Volckerijck

*Vlaams Tijdschrift  
voor Orthopedagogie*