



Liesbeth Schreuder, Nederlands Jeugdinstituut

## We gaan nog niet naar huis

*Bovengenoemd liedje leverde de titel voor het boek **En al was mijn moeder thuis, praktische handreiking bij het vormgeven van dagarrangementen. Het boek heeft meer toepasselijke oudhollandse kinderliedjes opgenomen. Zoals het schattige lied: 'Daantje bleef te lang op straat. Daantje kwam op school te laat. Daarom moest hij 's middags blijven en een hele lei vol-schrijven. Anderen speelden, Daantje niet. Jongen, jongen wat verdriet.' Ik hoor het mijn oma zingen. Het 25-jarig bestaan van Kinderopvang Humanitas was de aanleiding om dit boek uit te geven. Vijftien auteurs geven hun praktijkervaring weer met het organiseren van dagarrangementen.***

### Voor wie eigenlijk?

De inleiding van het boek geeft de volgende omschrijving van een dagarrangement: 'Een gevarieerd aanbod voor kinderen binnen en buiten schooltijd: voorschoolse opvang, onderwijsuren, tussenschoolse opvang, naschoolse opvang en een aanbod gedurende schoolvakanties. En tussen de verschillende onderdelen loopt een rode draad: het pedagogisch klimaat, samenwerking tussen onderwijs en kinderopvang en afstemming tussen ouders, school en kinderopvangaanbieder'. In deze definitie ontbreken de vrijetijdsorganisaties. De buitenschoolse opvang neemt in de visie van de auteurs de taak op zich om samen te werken met de aanbieders van vrijetijdsactiviteiten. Gezamenlijk stellen ze een mooi dagarrangement op. De bso functioneert dus als de bredeschoolcoördinator.

Het probleem met deze definitie en met het hele boek is dat nergens expliciet wordt gemaakt voor wie dat dagarrangement georganiseerd wordt. Er zijn twee mogelijkheden: De buitenschoolse opvang organiseert een dagarrangement voor alle kinderen van een school of een wijk, de andere mogelijkheid is dat de buitenschoolse opvang alleen voor kinderen van werkende ouders een dagarrangement

organiseert. De meeste auteurs lijken de tweede optie in hun hoofd te hebben.

De tien hoofdstukken bevatten een bonte verzameling van onderwerpen: behoeften van ouders en kinderen, accommodatiebeleid, gemeentelijke beleidsdoelstellingen, pedagogiek, inspraak van ouders, combinatiemedewerkers, tussenschoolse opvang en tot slot voorbeelden uit Oost-Europa. Na elk hoofdstuk staat een intermezzo met praktijkbeschrijvingen van samenwerking tussen buitenschoolse opvang en speeltuin, van de rijdende bso en van activiteiten op het gebied van natuurbeleving, sporten, techniek en kunst.

In hoofdstuk 1, Perspectieven rond dagarrangementen, schetst Froukje Hajer de verschillende gezichtspunten van de belanghebbenden. En belanghebbenden zijn er in overvloed: de ouders die buitenschoolse opvang willen, de scholen die opvang moeten regelen, de architecten die het schoolgebouw en de buurt geschikt maken voor multifunctioneel gebruik door kinderen, de buurtorganisaties die sport of cursussen aanbieden, de buitenschoolse opvang die de opdracht van school wil krijgen, de medewerkers bij al die verschillende organisaties met hun specifieke opleiding en opdracht, de gemeente die de regie wil. De belangrijkste belanghebbenden zijn natuurlijk de kinderen, die gewoon een leuke vrijetijdsbesteding willen. Een gedeelde visie op het aanbod aan kinderen is volgens dit hoofdstuk de basis voor het slagen van deze ingewikkelde samenwerking.

### Verwachtingen

Hoofdstuk 2 behandelt de verwachtingen van ouders en kinderen aanzien van buitenschoolse opvang, gebaseerd op het recente onderzoek Chillen, skaten en gamen van het SCO-Kohnstammstituut. Ouders blijken de betrokkenheid van het basisonderwijs bij de buitenschoolse opvang toe te juichen,

Het boek  
bevat een  
bonte  
verzameling  
onderwerpen